

# SOY TICO

( Carlos Guzmán )

*Pasillo*

1  
Soprano *f* Tu ri ru ri ru ri ru ri ru ri ru Tu ri ru ri ru ri

1  
Altos *f* Tu ru ru ru ru ru Tu ru ru ru ru ru Tu ru ru ru

1  
Tenores *f* Tu ru ru ru Tu ru ru ru Tu ru ru ru

7  
S. ru *p* Tu ri ru ri ru ri ru ri ru ri ru ri

7  
A. Tu ru ru ru ru ru Tu ru ru ru ru ru Tu ru ru ru ru ru

7  
T. Tu ru ru ru *p* Tu ru ru ru Tu ru ru ru

13  
S. ru Tu ri ru ri ru ri ru *mf* Soy Ti co por que

13  
A. Tu ru ru ru ru ru *mf* Soy Ti co por que

13  
T. Tu ru ru ru Tu ru ru ru

# Soy Tico

19 S.   
lle voa Cos ta Ri caen las en tra ñas por que llo ro cuan does cu chou na gui

19 A.   
lle voa Cos ta Ri caen las en tra ñas por que llo ro cuan does cu chou na gui

19 T. 

25 S.   
ta rra cuan do tre ma la ma rim ba y con la pues ta del sol soy

25 A.   
ta rra cuan do tre ma la ma rim ba y con la pues ta del sol soy

25 T. 

31 S.   
Ti coy si mea so moa la ven ta na me cau ti va la mon ta ñay se mea le grael co ra

31 A.   
Ti coy si mea so moa la ven ta na me cau ti va la mon ta ñay se mea le grael co ra

31 T. 

# Soy Tico

37 S. zón Soy ti co por que sien to las can cio nes de mi

37 A. zón *pp* Tu ru ru *mf* sien to las can cio nes de mi

37 T. *pp* ru Tu ru *mf* sien to las can cio nes de mi

43 S. tie rra— porque vi bro con la Lu na Li be ria na El Hue llón de la Ca

43 A. tie rra— *p* Lu na Li be ria na

43 T. tie rra— *p* Lu na Li be ria na

49 S. rre ta La Pa trió ti cay Pa sión— Soy Ti coy cuan do mi ro laal bo

49 A. Pa trió ti cay Pa sión—

49 T. Pa trió ti cay— sión—

# Soy Tico

55  
S. ra da el la men to del yi gui rro mea ce le ra lae mo ción *ff* Y

55  
A. mea ce le ra lae mo ción *ff* Y

55  
T. mea ce le ra lae mo ción *ff* Y

61  
S. cuan do caen los fuer tes a gua ce ros *mp* es

61  
A. cuan do caen los fuer tes a gua ce ros *mp* es

61  
T. cuan do caen los fuer tes a gua ce ros *mp* es

65  
S. co mo si yo fue ra la se mi lla *ff* me hue lea tie rra

65  
A. co mo si yo fue ra la se mi lla *ff* me hue lea tie rra

65  
T. co mo si yo fue ra la se mi lla *ff* me hue lea tie rra

# Soy Tico

70 S. *mf* fér til el sen de ro lle nan do dei lu sión mial ma sen

70 A. fér til el sen de ro *p* Uh uh

70 T. fér til el sen de ro *p* Uh uh

75 S. ci lla Soy Ti co por que ca da vez queen cuen tro aun a

75 A. uh uh

75 T. uh uh

80 S. mi go fo ras te ro le de mues tro mi ca lor Soy

80 A. *mf* mi ca lor Soy

80 T. *mf* yo Soy

# Soy Tico

85 S.    
 Ti co por que vi voe na mo ra do yor gu llo so de la tie rra queainspi


85 A.    
 Ti co por que vi voe na mo ra do yor gu llo so de la tie rra queainspi

85 T. 

Ti co por que vi voe na mo ra do yor gu llo so de la tie rra queainspi

90 S.    
 ra do mi can ción. *f* Tu ri ru ri ru ri

90 A.    
 ra do mi can ción. *f* Tu ru ru ru ru ru

90 T. 

ra do mi can ción. *f* Tu ru ru ru

95 S.    
 ru ri ru ri ru ri ru Tu ri ru ri ru ri ru

95 A.    
 Tu ru ru ru ru ru Tu ru ru ru Tu ru ru

95 T. 

Tu ru ru ru Tu ru ru ru Tu ru ru

# Soy Tico

100

S. *pp* Tu ri ru ri ru ri ru ri ru ri

A. *pp* ru ru ru Tu ru ru ru ru ru Tu ru ru ru ru ru

T. *pp* ru Tu ru ru ru Tu ru ru ru

105

S. ru Tu ri ru ri ru ri ru *ff* Y cuan do caen los

A. Tu ru ru ru *ff* Y cuan do caen los

T. Tu ru ru ru Tu ru ru ru *ff* Y cuan do caen los

110

S. fuer tes a gua ce ros \_\_\_\_\_ *mp* es co mo si yo fue ra la se

A. fuer tes a gua ce ros \_\_\_\_\_ *mp* es co mo si yo fue ra la se

T. fuer tes a gua ce ros \_\_\_\_\_ *mp* es co mo si yo fue ra la se

# Soy Tico

115  
S. mi lla \_\_\_\_\_ *ff* me hue lea tie rra fér til el sen de ro

115  
A. mi lla \_\_\_\_\_ *ff* me hue lea tie rra fér til el sen de ro

115  
T. mi lla \_\_\_\_\_ *ff* me hue lea tie rra fér til el sen de ro

120  
S. *mf* lle nan do dei lu sión mial ma sen ci lla \_\_\_\_\_ *f* Soy

120  
A. *p* Uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

120  
T. *p* Uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

125  
S. Ti co por queu na gua ria mo ra da meenga la na la mi ra day meimpre

125  
A. \_\_\_\_\_

125  
T. \_\_\_\_\_



# Soy Tico

130 S. sio na de ver dad Soy Ti coy sie so

130 A. *mf* de ver dad Soy Ti coy sie so

130 T. *mf* yo Soy Ti coy sie so

134 S. no te di ce na da yo te mos tra ré mi Pa tria

134 A. no te di ce na da yo te mos tra ré mi Pa tria

134 T. no te di ce na da yo te mos tra ré mi Pa tria

*rall...*

138 S. da me lao por tu ni dad.

138 A. da me lao por tu ni dad.

138 T. da me lao por tu ni dad.

*a tempo*